



Drechtsteden **Bach**koor

Jaarverslag 2021
van het
Drechtsteden Bachkoor

Inhoud

Voorwoord

Terugblik 2021

De artistieke leiding

Aannamebeleid

Bach met beleid... Beleidsplan 2020-2024 Drechtsteden Bachkoor

Organisatie

Financiën

Bijlagen





Voorwoord

Graag hadden we u een bruisend jaarverslag van de Stichting Drechtsteden Bachkooor over 2021 doen toekomen. We hadden gehoopt in dit jaar weer op de vertrouwde voet voort te kunnen gaan met een aantal mooie projecten/concerten, al dan niet in samenwerking met andere partijen. Helaas bleek het door de ontwikkelingen met betrekking tot COVID een flink deel van het jaar wederom niet mogelijk te repeteren en op te treden. We stonden daarin niet alleen, dat was een schrale troost. Professionals in de culturele sector hebben enorm te lijden gehad in deze periode. ZZP'ers zonder vaste inkomsten zijn hier degenen die nog het meest slachtoffer zijn van een gebrek aan werk, meer dan leden van amateurzanggezelschappen zoals het Drechtsteden Bachkooor er één is. We hopen op betere tijden, voor de cultuur, voor eenieder.

Het zal een uitdaging zijn om het oude élan te hervinden en ons als vanouds te manifesteren in het regionale culturele veld. Daar gaan we voor!

Riki van Vendeloo, voorzitter

Terugblik 2021

Een beperkte terugblik dus, al hebben we tussen de bedrijven door toch het e.e.a. kunnen doen. In juli organiseerden we voor onze zangers een workshop met Harjo Pasveer, die druk bezocht werd. Een enthousiasmerende bijeenkomst, met als thema vooral het durven zingen uit volle borst. Voorwaar een passend thema na die stille periode en een bijeenkomst waarvan we met een flink aantal zangers genoten hebben.

Het programma “Een Pelgrimslied”, dat in 2020 al zou worden uitgevoerd onder de vlag van het Bachfestival Dordrecht en nu op het programma stond voor een nieuwe poging in juni moest toch weer vervallen. Maar gelukkig lukte het ons om het op 31 oktober alsnog uit te voeren, deze keer in eigen beheer.

De samenwerking met Anna Enquist, die gedichten voordroeg die pasten bij het thema, bleek een gouden greep. De begeleiding van Cor Ardesch was, als altijd, fijn. Er was een flinke opkomst van publiek en de reacties waren erg positief.

En dat onze dirigent Nico van der Meel ons, na een periode van ziekte, weer kon aanvoeren was extra stimulerend. Ook het samenwerkingsverband met RTV Dordrecht, dat een livestream van dit concert verzorgde en de opnames in de weken daarna nog regelmatig uitzond, pakte zeer positief uit. De fraaie belichting tijdens het concert droeg bij aan de sfeer. Zo was er toch nog weer een hoogtepunt in ons bestaan, waar zowel koor als publiek van genoten hebben. Het in eigen beheer organiseren van een concert is altijd een enorme klus, al worden we daar inmiddels professioneler in: met draiboeken en een goede taakverdeling staan we steeds minder voor verrassingen en zo liep het prima. De ruimhartige financiële steun van de gemeente Dordrecht hielp ons dit concert te kunnen organiseren.

Het programma “Een Pelgrimslied” voerden we op 7 november nogmaals uit in de Dorpskerk in Wassenaar, nu zonder Anna Enquist, in het kader van een Gedachtenisconcert. Een sober bezette kerk, een totaal andere ambiance, een uitdaging om te zingen terwijl het orgel zich helemaal aan de andere kant van de kerk bevond. Maar het liep boven verwachting en leverde een mooi, ingetogen concert op.

We begonnen welgemoed aan de voorbereidingen voor een cantatedienst op 19 december in de Grote Kerk met “Nun, komm der Heiden Heiland”, cantate BWV 659. Maar dit moest afgeblazen worden vanwege de noodzaak van nieuwe COVID maatregelen. Zo ging het jaar als een nachtkars uit.

De artistieke leiding

De artistieke leiding van het koor is sinds de oprichting van het koor in 2012 in handen van vaste dirigent Nico van der Meel. De match tussen koor en dirigent is nog altijd uitstekend en we zijn blij dat hij, na een periode van ziekte, zich onverminderd inzet om het koor aan te voeren en verdere ontwikkelingen te begeleiden.

Aannamebeleid

Het Drechtsteden Bachkoor kent al jaren een vaste kern van zangers, zodat er zelden vacatures kunnen worden gemeld. Echter, afgelopen jaar zijn er wat wisselingen geweest en in 2022 bestaat er de mogelijkheid voor zowel bassen, sopranen als tenoren om auditie te doen.

Bach met beleid... Beleidsplan 2020-2024 Drechtsteden Bachkoor

Meer gestructureerd en gericht werken aan de ontwikkelingen

Eind 2019 heeft het bestuur het beleidsplan 2020-2024 afgerond. Dirigent Nico van der Meel heeft een belangrijke bijdrage geleverd aan de artistieke paragraaf. Middels een enquête en interviews hebben de koorleden input geleverd. Eind 2019 is het plan vastgesteld door het bestuur. Vanaf 2020 had het plan in de praktijk gestalte moeten krijgen. Ook in 2021 hebben – net als in 2020 – geplande activiteiten slechts gedeeltelijk plaats kunnen vinden. Begin 2022 ziet het er naar uit dat de impact van de pandemie beperkter zal zijn. Dat betekent dat we voor 2022 plannen zullen maken die aansluiten bij de voornemens zoals die in het beleidsplan zijn geformuleerd.

Doelen voor 2022 en verder

Het beleidsplan heeft een externe functie: verspreiding vanwege naamsbekendheid, helderheid richting sponsoren waar we voor staan. Daarnaast geeft het beleidsplan ook voor 2022 richting aan de activiteiten. De volgende jaarplanning is voor 2022 opgesteld, om zo aan onze doelen werken. Als activiteiten vermelden we voor 2022:

- In maart zal een workshop plaats vinden voor de zangers. Na lange tijd zal dit niet online, maar live plaats vinden onder leiding van Mieke van Laren, zangdocent en coach. Deze workshop wordt mogelijk gemaakt door de financiële steun van het Dordts Orchestfonds.
- Er staan voor het jaar 2022 twee uitvoeringen van cantates gepland, die zullen plaats vinden in de Grote Kerk te Dordrecht, op 24 april en 30 oktober.
- Na de zomer 2022 zal een project worden gerealiseerd, waarbij samenwerking zal worden gezocht met andere disciplines. Bij het verschijnen van dit jaarverslag zijn de besprekingen over de vormgeving hiervan nog gaande.
- Het educatieve aspect en de kwaliteitsimpulsen voor het koor krijgen tijdens de repetities en uitvoeringen gestalte door de deskundige begeleiding van de dirigent Nico van der Meel.
- Mogelijk wordt ook nog een workshop met Nico van der Meel ingepland.
- Net als in 2021 is de inzet om te komen tot verjonging van het koor. Dit is nog niet uit de verf gekomen. In 2022 willen we daar concrete stappen in zetten, door hier actief op te gaan werven.

Organisatie

Bestuur

Het bestuur van het Drechtsteden Bachkoor bestond eind december 2020 uit:

- Riki van Vendeloo, voorzitter;
- Hans Kröber, secretaris;
- Erna Traanberg, penningmeester;
- Leonoor Lammens, coördinator koorzaken.

Voor het Bachfestival is statutair een zetel beschikbaar. De organisatie van het Bachfestival kiest ervoor de relatie op andere, meer pragmatische wijze te onderhouden.

Het bestuur vergaderde in 2021 in april, juni, juli, oktober en december. De vergaderingen vinden steeds plaats aan de hand van een agenda waarbij onderwerpen als koorzaken, muzikaal inhoudelijke ontwikkelingen, financiële zaken, projecten en publiciteit vaste agendapunten zijn. Ook voor 2022 zal deze lijn gevolgd worden, nu naar verwachting niet meer alleen via Zoom.

Contacten artistiek leider en bestuur

Met name de voorzitter van het bestuur onderhoudt regelmatig de contacten met de artistiek leider over de muzikaal inhoudelijke zaken, beleid en de repetities en uitvoeringen. Ook het bestuurslid 'koorzaken' heeft daarbij een rol. Voor 2022 zal deze werkwijze gecontinueerd worden.

Vacatures bestuur

Vanwege persoonlijke redenen en het feit dat zittingstermijnen verstreken zijn, ontstaan er vacatures in het bestuur. In 2022 zal de werving en selectie van nieuwe bestuursleden ter hand worden genomen. Daarbij is de inzet van het bestuur de continuïteit zo goed als mogelijk te waarborgen.

Comité van Aanbeveling

Het Comité van Aanbeveling heeft als taak om het bestuur met raad en daad terzijde te staan en gevraagd en ongevraagd te adviseren. Het bestond eind december uit de volgende leden:

- Cor Ardesch, stadsorganist van de gemeente Dordrecht;
- Kristien Jansen, voormalig zakelijk leider Bachfestival;
- Paul den Otter, voormalig rector Develsteincollege Zwijndrecht;
- Victor DeConinck, mediatrainer en tv-presentator;
- Jacqueline van den Bergh, vormgever en raadslid voor de PvdA in de gemeente Dordrecht.

Mede door COVID zijn de contacten de leden van het Comité van Aanbeveling marginaal geweest. Voor 2022 is het bestuur voornemens dit weer op te pakken om tot gezamenlijke reflectie te komen op de ontwikkelingen rond het koor.

Werkgroep Publiciteit Drechtsteden Bachkoor (PUB)

Het Drechtsteden Bachkoor heeft de voorbereiding en uitvoering van haar publiciteitsbeleid belegd bij de Werkgroep PUB.

De werkgroep publiciteit (PUB) bestond in 2021 uit de voorzitter en de secretaris van het bestuur en de koorleden Jacco en Nicole Wesselius. De voorbereiding en uitvoering van haar publiciteitsbeleid is belegd bij de Werkgroep PUB.

Rond de projecten vergaderde de werkgroep regelmatig met aandacht voor de benodigde publiciteit via posterts, flyers, sociale media (twitter, facebook, website) etc. Om de publiciteit bij de projecten in goede banen te leiden is een 'checklist publiciteit' ontwikkeld die bij elk project gebruikt wordt. In 2021 zijn door de werkgroep ook verschillende interne en externe nieuwsbrieven verspreid. Ook in 2022 zal de werkgroep publiciteit de nieuwsbrieven verzorgen en de projecten van de benodigde publiciteit voorzien.

Financiën

Alle activiteiten zijn financieel nagenoeg dekkend geweest, mede dankzij een goede kaartverkoop en een genereuze subsidie van de gemeente Dordrecht voor bekostiging van de Livestreaming door RTV Dordrecht van Een Pelgrimslied. Hiermee kon een extra groot publiek worden bereikt binnen de beperkingen in coronatijd. Extra algemene subsidie is ontvangen via aanvraag bij het Dordrechts Orkestfonds en via deelname aan de Mobiele Collecte van het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Onze financiële uitgangspositie is op dit moment uitstekend. Het streven van het bestuur is een eigen vermogen te hebben van €10.000,00 voor het bekostigen van wisselende uitgaven ten bate van meerjarige projecten. Aan dit streven wordt voldaan in 2021. Er is in 2019 een reservering van €3.000 gemaakt voor o.a. koerscholing en de aanloop naar een tweejaarlijks groot concert in lijn met ons beleidsplan 2020-2024. Vanwege de voortdurende coronapandemie is deze post in 2021 (wederom) niet ingevuld. Deze reservering is daarom doorgeschoven naar de exploitatie van 2022/2023.

Kascommissie

De kascommissie bestond dit jaar uit Arlan Bovenberg en Peter van der Meij.

Bijlagen

1. Balans 2020
2. Resultatenoverzicht 2020
3. Verklaring van de kascommissie

Bijlagen

Bijlage 1: Balans Drechtsteden Bachkoor 2020

Balans Stichting Drechtsteden Bachkoor per 31 december 2021.

Activa			Passiva	
bank		13.113,50	crediteuren	
	rekening-courant	13.111,96	reserveringen	3.000,00
	spaarrekening	1,54	eigen vermogen	10.283,50
debiteuren		0,00		
inventaris		170,00		
TOTAAL ACTIVA		13.283,50	TOTAAL PASSIVA	13.283,50

Eigen vermogen 2021		ontwikkeling eigen vermogen	
eigen vermogen 1-1-2021	9.951,92	31-12-2016	10.255,60
exploitatie 2021	331,58	31-12-2017	5.223,75
reserveringen	0,00	31-12-2018	6.867,57
		31-12-2019	10.205,01
		31-12-2020	9.951,92
winst 2021	331,58	31-12-2021	10.283,50
eigen vermogen 31-12-2021	10.283,50		

Toelichting op Balans Stichting Drechtsteden Bachkoor per 31 december 2021.
 Het streven van het bestuur is een financiële buffer te hebben van €10.000,00 voor het bekostigen van wisselende uitgaven ten bate van meerjarige projecten. Aan dit streven wordt voldaan in 2021.
 Er is in 2019 een reservering van €3.000 gemaakt voor o.a. koerscholing en de aanloop naar een tweejaarlijk groot concert in 2021. E.e.a. volgens ons beleidsplan 2020-2024. I.v.m. de voortdurende Corona pandemie is deze post in 2021 wederom niet ingevuld. Deze reservering is daarom doorgeschoven naar de exploitatie van 2022/2023.

penningmeester:
 Erna Traanberg
 penningmeester@drechtstedenbachkoor.nl

Bijlage 2: Resultatenoverzicht Drechtsteden Bachkoor 2020

Overzicht inkomsten en uitgaven Drechtsteden Bachkoor 2021

A inkomsten		B uitgaven	
Baten algemeen totaal	1.037,50	Kosten algemeen totaal	815,55
rente	0,00	bankkosten	204,66
subsidie algemeen	1.037,50	internet en website	70,89
		overige kosten	51,33
		onkostenvergoeding bestuur	
		dirigent zoombijeenkomst	488,67
Project 1 workshop	440,00	Project 1 workshop	498,00
Ledenbijdrage	440,00	huur locatie	148,00
		dirigent	350,00
Project 2 Pelgrimslid Dordrecht GK	9.546,10	Project 2 Pelgrimslid Dordrecht GK	9.978,47
Ledenbijdrage	1.610,00	huur locatie	1.271,00
Kaartverkoop	3.127,60	dirigent	2.358,27
Subsidie	4.750,00	musici en solisten	1.783,49
inkomsten overig	58,50	overige	141,68
		PR en programmaboekjes	491,53
		live stream RTV Dordrecht	3.932,50
Project 3 Pelgrimslid Wassenaar	600,00	Project 3 Pelgrimslid Wassenaar	
Vergoeding Raad van Kerken	600,00	in kosten/baten project 2	
TOTAAL INKOMSTEN	11.623,60	TOTAAL UITGAVEN	11.292,02
		exploitatie overschot	331,58
TOTAAL BATEN	11.623,60	TOTAAL LASTEN	11.623,60

Toelichting op inkomsten en uitgaven
 Er zijn in 2021 een zoombijeenkomst, een zangworkshop en twee concerten georganiseerd. Voor het concert Een Pelgrimslid in Dordrecht is samenwerking gezocht met de dichter Anna Enquist. Alle activiteiten zijn financieel nagenoeg dekkend geweest, mede dankzij een goede kaartverkoop en een generieuze subsidie van €4.750 door de gemeente Dordrecht voor bekostiging van de Livestreaming door RTV Dordrecht van Een Pelgrimslid. Hiermee kon een extra groot publiek worden bereikt binnen de beperkingen in Coronatijd. Extra subsidie is ontvangen via het Dordrechts Orkestfonds en via deelname aan de Mobiele Collecte van het Prins Bernhard Cultuurfonds. De onkostenvergoeding van 2021 is overgemaakt in 2022 en daarom niet opgenomen in het overzicht van kosten en baten.

penningmeester:
 Erna Traanberg
 penningmeester@drechtstedenbachkoor.nl

Bijlage 3: Verklaring van de Kascommissie



Verklaring kascommissie

Ondergetekenden:

Dhr. Peter van der Meij
Biezen 70
2771 CL Boskoop

Dhr. Arlan Bovenberg
Laan van Nederhoven 126
3334 BP Zwijndrecht

Verklaren hierbij alle stukken en bescheiden, betrekking hebbende op de exploitatie over de periode 01-01-2021 tot en met 31-12-2021 en de balans per 31-12-2021 van de Stichting Drechtsteden Bachkoor te Dordrecht, te hebben gecontroleerd en akkoord bevonden.

Dordrecht, 19 april 2022

Naam: Peter van der Meij

Naam: Arlan Bovenberg

Handtekening

Handtekening

Correspondentieadres: Vlijweg 8 | 3312 AS Dordrecht
secretariaat@drechtstedenbachkoor.nl | www.drechtstedenbachkoor.nl
IBAN NL 95 RABO 0386023425 | KvK Dordrecht 57300968